

Муниципальное бюджетное учреждение
Дополнительного образования Самарский МУК Азовского района



«Утверждаю»

Директор МБУДО Самарский МУК

Пальчикова Л.В.

Приказ № 144

от «30» 08 2019 г.

**Краткосрочная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Сфера декора»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации: 16 часов

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Вид программы: модифицированная

Составитель: Педагог дополнительного образования:
Потапова Светлана Михайловна

|

I

2019г.

Пояснительная записка

В младшем школьном возрасте у детей появляется стремление выделиться, обратить на себя внимание. Девочки стараются красиво выглядеть, дарить подарки «не так как у всех». Стремление выглядеть и поступать неординарно вызывает у детей желание изготовления собственных изделий. Это вызывает у окружающих чувство восхищения, а у самого ребенка чувство гордости и самовыражения. У детей формируется волевое поведение, целеустремленность, поэтому занятия в кружке дают детям возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели. В возрасте 7-10 лет ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в детях творческие возможности, дети могут создавать свои уникальные работы.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализация в летний период; социальная адаптация детей, выявление предпочтительных видов деятельности в дополнительном образовании.

Новизна программы состоит в том, что учащимся предлагается незнакомый и неожиданный материал - упаковочный картон для его вторичного использования в технике «картонаж». Содержание Программы не предполагает каких-либо специальных практических навыков работы у детей.

Актуальность «Картонаж» – оригинальный, занимательный и захватывающий вид творчества. Учащиеся получают возможность самостоятельно открыть для себя свойства, структуру и красоту картона. Система работы построена по принципу «от простого - к сложному». Программа помогает учащимся развить необходимые качества: уверенность в своих силах, креативный подход к решению жизненных задач, неординарный взгляд на привычные вещи, логическую завершенность, нестандартное мышление. Все это поможет учащимся в дальнейшем легко адаптироваться в социуме. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение. Актуальность данного курса объясняется тем, что учащиеся, затратив минимум материала и усилий, получают готовый продукт на каждом занятии.

Направленность образовательной программы «Сфера декора» - художественная.

Программа рассчитана на учащихся 7 - 10 лет, имеющих различный уровень интеллектуальных, художественных и творческих способностей.

Срок реализации: 16 учебных часов.

Уровень освоения программы – ознакомительный. Учащиеся, прошедшие ознакомительный уровень программы и определившиеся с выбором деятельности, смогут продолжить обучение в данном направлении в течение учебного года.

Практическая значимость курса определяется тем, что после окончания курса учащиеся самостоятельно смогут изготавливать открытки, подарочные коробки к различным праздникам.



Цель и задачи программы

Цель: содействие развитию деятельностной компетенции через погружение в практическую работу и углубленное изучение декоративно-прикладной техники «картонаж».

Задачи:

Предметные

- познакомить детей с образцами, изобразительными возможностями и разнообразием возможностей техники «картонаж»;
- научить самостоятельно изготавливать простые изделия в данной технике.

Личностные

- формировать активность личности - стремление к практическому использованию знаний и умений;
- формировать понимание особой роли рукотворчества в жизни общества и каждого отдельного человека;
- развивать эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазию;
- учить детей правильно строить свою речь, грамотно, понятно излагать свои творческие замыслы, идеи.

Метапредметные

- формировать умение самостоятельно планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формировать умение организовать место занятий;
- развивать осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Планируемые результаты

В результате освоения краткосрочной программы «Сфера декора» предполагаются следующие результаты.

Учащиеся должны

знать:

- правила техники безопасности на занятиях;
- основы организации рабочего места;
- основные инструменты и оборудование;

уметь:

- самостоятельно планировать творческие замыслы;
- владеть инструментами и приспособлениями для работы;
- самостоятельно изготавливать простые изделия в технике «картонаж».

Личностные результаты отразятся в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения содержательной части программы «Картонные мечты»:

- понимание особой роли творчества в жизни человека;
- сформированность творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- сформированность навыков:
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других учащихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- сформированность самодисциплины, ответственности, прилежания, организации рабочего места.

I

Метапредметные результаты характеризуют уровень:

- владения умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- владения умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы (совместно с педагогом);
- умения планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умения рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- умения организовать место занятий;
- осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Учебно – тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «картонаж»	2
3.	Изготовление открытки	2
4.	Изготовление <u>топиария</u>	2
5.	Изготовление круглой шкатулки	2
6.	Изготовление <u>карандашницы</u>	2
7.	Изготовление домика из картона	2



8.	Изготовление упаковочной коробки	2
9.	Выставка работ	1
	ИТОГО	16

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми. Обзор программы. Инструктаж по ТБ. Знакомство детей с содержанием программы. Техника безопасности работы с инструментами, правилами поведения на занятиях. Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте. Знакомство с детьми, их интересами.

Практика: Игры на знакомство («Давай-ка познакомимся», «Назови себя, назови меня», «Телефон доверия», «Интервью»).

Тема 2. Виды бумаги и картона, их применение (приложение 1)

Теория: История создания бумаги и ее обработки. Исследование видов бумаги и исследование свойств бумаги, сравнение свойств бумаги и картона. Обсуждение необходимых инструментов для создания изделий.

Практика: Демонстрация видов бумаги (цветная бумага, бумага для принтера, гофрированная бумага) и картона (цветной картон, гофрированный, бархатный, упаковочный). Показ презентации. Обсуждение.

Тема 3. Изготовление открытки (приложение 2)

Теория: Знакомство с историей открытки, ее видами, разнообразием материала для изготовления открытки. Показ вариантов изделия. Расположение основных элементов и частей в определенной системе. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета.

Практика: Изготовление необходимых элементов для создания открытки. Использование приемов: скручивание, складывание, сгибание, разрезание, приклеивание, обрывание, склеивание. Творческая работа. Самостоятельное выполнение открытки.

Тема 4. Изготовление топиария (приложение 3)

Теория: Топиарий – что это такое? История возникновения.

Практика: Изготовление топиария из салфеток.

Тема 5: Изготовление круглой шкатулки (приложение 4)

Теория: Знакомство с историей возникновения шкатулки.

Практика: Изготовление шкатулки круглой формы.

Тема 6. Изготовление карандашницы(приложение 5)

Теория: Рассказ о возникновении карандашницы.

Практика: Изготовление карандашницы из картона.

Тема 7. Изготовление домика из картона (приложение 6)

Теория: познакомить с видами домов, раскрыть смысл понятий «дом», «семья».

Практика: Выполнение домика из картона.

Тема 8. Изготовление упаковочной коробки (приложение 7)

Теория: предоставить информацию о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки.

Практика: Изготовление упаковочной коробки.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- оборудованный учебный кабинет с хорошим освещением (столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов);
- оборудование и инвентарь, необходимые для проведения занятий (упаковочный картон, канцелярские товары, материалы для творчества, т.д.);

Кадровое обеспечение:

Для реализации программы педагог должен знать специфику ОДО, иметь практические навыки владения декоративно – прикладной техникой предусмотренной программой.

Методическое обеспечение

Поскольку деятельность объединения направлена на развитие созидательной, творческой личности ребенка, образовательный процесс основывается на концептуальных принципах:

- принцип уникальности;
- принцип успеха;
- принцип гуманности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип междисциплинарного подхода.

Творческие задания располагаются в порядке постепенного усложнения – от простейших упражнений до самостоятельно выполненной работы. Особое внимание обращается на уровень усвоения учащимися получаемых умений и навыков, на закрепление их в последующих заданиях, всё это развивает у них не только практические навыки, но и творческое начало.

Важным этапом на пути создания самостоятельных композиций, является копирование образцов. Это позволяет понять и усвоить не только разные виды, но и особенности композиции в различных техниках. Развитию творческой активности способствует участие учащихся в выставках и конкурсах. Эскизы композиций могут являться самостоятельной творческой работой.

На занятиях предусматриваются фронтальная форма организации детской деятельности. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. При организации образовательного процесса приоритетное значение имеют вопросы, связанные с обеспечением охраны труда, техники безопасности.

В результате освоения программы повышается уровень общей осведомленности и познавательной активности, самооценки и межличностных отношений, творческого развития ребенка в целом. Результативность освоения программы – индивидуального образовательного маршрута – оценивается как на уровне знаний и умений, так и личностной характеристики обучающегося.

Создание психологического климата в группе учащихся кратковременного и переменного состава является одной из наиболее важных и наиболее сложных задач педагога в работе с детьми.

Психологический климат - качественная сторона межличностных отношений, совокупность психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе. Благоприятный психологический климат - это атмосфера раскрепощенности, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности - создает комфорт и условия для работы, раскрывает дополнительные скрытые ранее возможности личности учащегося.

Список интернет источников

1. <https://www.livemaster.ru/>
2. <https://stranamasterov.ru>
3. <https://mychildroom.ru/>
4. <https://fishki.net/>
5. <https://ped-kopilka.ru>